**Lista lektur dla klas I-III szkoły podstawowej:**

* Afryka Kazika – Łukasz Wierzbicki
* Dziadek i niedźwiadek – Łukasz Wierzbicki
* Asiunia – Joanna Papuzińska
* Cukierku, ty łobuzie! – Waldemar Cichoń
* Detektyw Pozytywka – Grzegorz Kasdepke
* Dziewczynka z parku – Barbara Kosmowska
* Kapelusz Pani Wrony – Danuta Parlak
* Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych) – Justyna Bednarek
* Rany Julek. O tym jak Julian Tuwim został poetą – Agnieszka Frączek
* Sposób na Elfa – Marcin Pałasz
* Baśnie (do wyboru) – Hans Christian Andersen
* Brzechwa dzieciom – Jan Brzechwa
* Zaczarowana zagroda – Czesław Centkiewicz
* Dzieci z Bullerbyn – Astrid Lindgren
* Doktor Dolittle i jego zwierzęta – Hugh Lofting
* Drzewo do samego nieba – Maria Terlikowska
* Karolcia – Maria Krüger Kruger
* Kto z was chciałby rozweselić pechowego nosorożca? – Leszek Kołakowski
* Najpiękniejsze wiersze – Danuta Wawiłow
* O krakowskich psach i kleparskich kotach. Polskie miasta w baśniach i legendach – Barbara Tylicka
* O psie, który jeździł koleją – Roman Pisarski
* Oto jest Kasia – Mira Jaworczakowa
* Pamiętnik Czarnego Noska – Janina Porazińska
* Wiersze dla dzieci – Julian Tuwim

**Lektury obowiązkowe klasa 4-6**

* Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi – Rafał Kosik
* Akademia Pana Kleksa – Jan Brzechwa
* Biblia: stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o siewcy, o talentach, o pannach roztropnych, miłosiernym Samarytaninie
* Chłopcy z Placu Broni, Ferenc Molnar
* Hobbit, czyli tam i z powrotem, John Ronald Reuel Tolkien
* Kajko i Kokosz. Szkoła latania (komiks) – Janusz Christa
* Katarynka, Bolesław Prus
* Mikołajek (wybór opowiadań) – René Goscinny, Jean-Jacques Sempé
* Mazurek Dąbrowskiego – Józef Wybicki
* Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa – Clive Staples Lewis
* Powrót taty, Pani Twardowska, Pan Tadeusz (fragmenty, w tym: opisy, zwyczaje i obyczaje, polowanie i koncert Wojskiego) – Adam Mickiewicz
* W pamiętniku Zofii Bobrówny – Juliusz Słowacki
* W pustyni i w puszczy – Henryk Sienkiewicz
* Wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz mity o: Prometeuszu, Syzyfie, Demeter i Korze, Dedalu i Ikarze, Heraklesie, Tezeuszu i Ariadnie, Orfeuszu i Eurydyce
* Wybrane podania i legendy polskie, w tym o Lechu, Piaście, Kraku i Wandzie
* Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault, Kopciuszek, Aleksander Puszkin, Bajka o rybaku i rybce
* Wybrane wiersze Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne
* Wybrane bajki – Ignacy Krasicki

**LEKTURY UZUPEŁNIAJĄCE klasa 4-6**

**obowiązkowo dwie w każdym roku szkolnym**

* [Skrzynia Władcy Piorunów – Marcin Kozioł](http://www.detektywi-na-kolkach.pl) [strona www]
* Pajączek na rowerze – Ewa Nowak
* [Magiczne drzewo – Andrzej Maleszka](http://www.magicznedrzewo.com) [strona www]
* Wybrana powieść – Małgorzata Musierowicz
* Cyberiada (fragmenty) – Stanisław Lem
* Alicja w Krainie Czarów – Lewis Carroll
* Ania z Zielonego Wzgórza – Lucy Maud Montgomery
* Biały Mustang – Sat-Okh
* Cudowna podróż – Selma Lagerlöf
* Janko Muzykant – Henryk Sienkiewicz
* Kapelusz za 100 tysięcy – Adam Bahdaj
* Król Maciuś Pierwszy – Janusz Korczak
* Księga dżungli – Joseph Rudyard Kipling
* Przygody Tomka Sawyera – Mark Twain
* Skarb Troi – Olaf Fritsche
* Sposób na Alcybiadesa – Edmund Niziurski
* Tajemniczy ogród lub inna powieść – Frances Hodgson Burnett
* Trzej muszkieterowie – Aleksander Dumas
* Winnetou – Karol May
* Wybrana powieść – Alfred Szklarski
* Wybrane pozycje z serii Nazywam się… (np. Mikołaj Kopernik, Fryderyk Chopin, Maria Curie-Skłodowska, Jan Paweł II i inne) lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela
* Wybrana powieść – Kornel Makuszyński

**Lektury obowiązkowe klasa 7-8**

* Artysta – Sławomir Mrożek
* Balladyna – Juliusz Słowacki
* Kamienie na szaniec – Aleksander Kamiński
* Mały Książę – Antoine de Saint-Exupéry
* Opowieść wigilijna – Charles Dickens
* Reduta Ordona, Śmierć Pułkownika, Świtezianka, II część Dziadów, wybrany utwór z cyklu Sonety krymskie, Pan Tadeusz (całość) – Adam Mickiewicz
* Syzyfowe prace – Stefan Żeromski
* Quo vadis, Latarnik – Henryk Sienkiewicz;
* Wybór fraszek, pieśni i trenów, w tym tren I, V, VII i VIII – Jan Kochanowski
* Wybrane wiersze poetów wskazanych w klasach IV–VI, a ponadto Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Stanisława Barańczaka, Cypriana Norwida, Bolesława Leśmiana, Mariana Hemara, Jarosława Marka Rymkiewicza, Wisławy Szymborskiej, Kazimierza Wierzyńskiego, Jana Lechonia, Jerzego Lieberta oraz fraszki Jana Sztaudyngera i aforyzmy Stanisława Jerzego Leca
* Zemsta – Aleksander Fredro
* Żona modna – Ignacy Krasicki
* Ziele na kraterze (fragmenty), Tędy i owędy (wybrany reportaż) – Melchior Wańkowicz

**LEKTURY UZUPEŁNIAJĄCE klasa 7-8**

**obowiązkowo dwie w każdym roku szkolnym**

* Dywizjon 303 – Arkady Fiedler
* Krzyżacy – Henryk Sienkiewicz
* Monte Cassino (fragmenty) – Melchior Wańkowicz
* Oskar i pani Róża – Eric-Emmanuel Schmitt
* Pamiętnik z powstania warszawskiego (fragmenty) – Miron Białoszewski
* Pozłacana rybka – Barbara Kosmowska
* Przekroczyć próg nadziei (fragmenty) – Jan Paweł II
* Wspomnienia wojenne 22 IX 1939–5 IV 1945 (fragmenty) – Karolina Lanckorońska. Lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela, w tym wiersze poetów współczesnych i reportaże
* Stary człowiek i morze – Ernest Hemingway
* Stowarzyszenie Umarłych Poetów – Nancy H. Kleinbaum
* Wybrana powieść kryminalna – Agatha Christie

**Zakres podstawowy**

1) Biblia, w tym fragmenty Księgi Rodzaju, Księgi Hioba, Księgi Koheleta, Pieśni nad Pieśniami, Księgi Psalmów, Apokalipsy wg św. Jana;

2) Jan Parandowski, Mitologia, część I Grecja;

3) Homer, Iliada (fragmenty), Odyseja (fragmenty);

4) Sofokles, Antygona;

5) Horacy – wybrane utwory;

6) Bogurodzica; Lament świętokrzyski (fragmenty); Legenda o św. Aleksym (fragmenty); Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią (fragmenty);

7) Kwiatki świętego Franciszka z Asyżu (fragmenty);

8) Pieśń o Rolandzie (fragmenty);

9) Gall Anonim, Kronika polska (fragmenty);

10) Dante Alighieri, Boska komedia (fragmenty);

11) Jan Kochanowski, wybrane pieśni, w tym: Pieśń IX ks. I, Pieśń V ks. II; psalmy, w tym Psalm 13, Psalm 47; tren IX, X, XI, XIX; Odprawa posłów greckich;

12) Piotr Skarga, Kazania sejmowe (fragmenty);

13) wybrane wiersze następujących poetów: Daniel Naborowski, Jan Andrzej Morsztyn, Mikołaj Sęp-Szarzyński;

14) Jan Chryzostom Pasek, Pamiętniki (fragmenty);

15) William Szekspir, Makbet, Romeo i Julia;

16) Molier, Skąpiec;

17) Ignacy Krasicki, Hymn do miłości ojczyzny, wybrane satyry;

18) Franciszek Karpiński, wybór sielanek i liryki religijnej;

19) Adam Mickiewicz, Oda do młodości; wybrane ballady, w tym Romantyczność; wybrane sonety z cyklu Sonety krymskie oraz inne wiersze; Konrad Wallenrod; Dziady cz. III;

20) Juliusz Słowacki, Kordian, wybrane wiersze, w tym Grób Agamemnona (fragmenty), Testament mój;

21) Zygmunt Krasiński, Nie-Boska komedia;

22) Cyprian Kamil Norwid, wybrane wiersze;

23) Bolesław Prus, Lalka, Z legend dawnego Egiptu;

24) Eliza Orzeszkowa, Gloria victis;

25) Henryk Sienkiewicz, Potop;

26) Adam Asnyk, wybór wierszy;

27) Fiodor Dostojewski, Zbrodnia i kara;

28) wybrane wiersze następujących poetów:

Jan Kasprowicz, Kazimierz Przerwa-Tetmajer, Leopold Staff;

29) Stanisław Wyspiański, Wesele;

30) Władysław Stanisław Reymont, Chłopi (tom I – Jesień);

31) Stefan Żeromski, Rozdziobią nas kruki, wrony…, Przedwiośnie;

32) Witold Gombrowicz, Ferdydurke (fragmenty);

33) wybrane wiersze następujących poetów: Bolesław Leśmian, Julian Tuwim, Jan Lechoń, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Kazimiera Iłłakowiczówna, Julian Przyboś, Józef Czechowicz, Krzysztof Kamil Baczyński, Tadeusz Gajcy;

34) Tadeusz Borowski, Proszę państwa do gazu, Ludzie, którzy szli;

35) Gustaw Herling-Grudziński, Inny świat;

36) Hanna Krall, Zdążyć przed Panem Bogiem;

37) wybrane wiersze następujących poetów:

Stanisław Baliński, wybrane wiersze z okresu emigracyjnego, Kazimierz Wierzyński, wybrane wiersze z okresu emigracyjnego, Czesław Miłosz, w tym wybrane wiersze z tomu Ocalenie oraz Traktat moralny (fragmenty), Tadeusz Różewicz, Miron Białoszewski, Jarosław Marek Rymkiewicz, Wisława Szymborska, Zbigniew Herbert, w tym wybrane wiersze z tomów Pan Cogito oraz Raport z oblężonego miasta, Halina Poświatowska, Stanisław Barańczak, Marcin Świetlicki, Jan Polkowski, Wojciech Wencel;

38) Albert Camus, Dżuma;

39) George Orwell, Rok 1984;

40) Józef Mackiewicz, Droga donikąd (fragmenty);

41) Sławomir Mrożek, Tango;

42) Marek Nowakowski, Raport o stanie wojennym (wybrane opowiadanie); Górą „Edek” (z tomu Prawo prerii);

43) Jacek Dukaj, Katedra (z tomu W kraju niewiernych);

44) Antoni Libera, Madame;

45) Andrzej Stasiuk, Miejsce (z tomu Opowieści galicyjskie);

46) Olga Tokarczuk, Profesor Andrews w Warszawie (z tomu Gra na wielu bębenkach);

47) Ryszard Kapuściński, Podróże z Herodotem (fragmenty);

48) wybrane utwory okresu stanu wojennego;

49) powojenna piosenka literacka – wybrane utwory Ewy Demarczyk, Jacka Kaczmarskiego, Wojciecha Młynarskiego, Agnieszki Osieckiej oraz wybrane teksty Kabaretu Starszych Panów.

**Zakres rozszerzony**

**Teksty z zakresu podstawowego plus:**

1) Arystoteles, Poetyka, Retoryka (fragmenty);

2) Platon, Państwo (fragmenty);

3) Arystofanes, Chmury;

4) Jan Parandowski, Mitologia, część II Rzym;

5) Wergiliusz, Eneida (fragmenty);

6) św. Augustyn, Wyznania (fragmenty);

7) św. Tomasz z Akwinu, Summa teologiczna (fragmenty);

8) François Villon, Wielki testament (fragmenty);

9) François Rabelais, Gargantua i Pantagruel (fragmenty);

10) Michel de Montaigne, Próby (fragmenty);

11) Jan Kochanowski, Treny (jako cykl poetycki);

12) Piotr Skarga, Żywoty świętych (fragmenty);

13) William Szekspir, Hamlet;

14) wybrane utwory poetyckie z romantycznej literatury europejskiej, w tym wybrane wiersze angielskich poetów jezior;

15) Juliusz Słowacki, Lilla Weneda;

16) Cyprian Kamil Norwid, Bema pamięci żałobny rapsod, Fortepian Szopena, Czarne kwiaty (fragmenty), Promethidion (fragmenty);

17) realistyczna lub naturalistyczna powieść europejska (Honoré de Balzac, Ojciec Goriot lub Charles Dickens, Klub Pickwicka, lub Mikołaj Gogol, Martwe dusze, lub Gustaw Flaubert, Pani Bovary);

18) Stanisław Wyspiański, Noc listopadowa;

19) Franz Kafka, Proces (fragmenty);

20) Michaił Bułhakow, Mistrz i Małgorzata;

21) Stanisław Ignacy Witkiewicz, Szewcy;

22) Bruno Schulz, wybrane opowiadania z tomu Sklepy cynamonowe;

23) Tadeusz Konwicki, Mała apokalipsa;

24) Jorge Luis Borges, wybrane opowiadanie;

25) Janusz Głowacki, Antygona w Nowym Jorku;

26) Sławomir Mrożek, wybrane opowiadania;

27) wybrane eseje następujących autorów: Jerzego Stempowskiego, Gustawa Herlinga-Grudzińskiego, Zbigniewa Herberta, Zygmunta Kubiaka, Jarosława Marka Rymkiewicza (co najmniej po jednym utworze);

28) wybrane teksty z aktualnych numerów miesięczników oraz kwartalników literackich i kulturalnych.

**Lektury uzupełniające**

**Zakres podstawowy**

1) Sofokles, Król Edyp;

2) Mikołaj z Wilkowiecka, Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim (fragmenty);

3) Dzieje Tristana i Izoldy (fragmenty);

4) Giovanni Boccaccio, Sokół;

5) Mikołaj Rej, Żywot człowieka poczciwego (fragmenty);

6) Andrzej Frycz Modrzewski, O poprawie Rzeczypospolitej (fragmenty);

7) Miguel de Cervantes y Saavedra, Przemyślny szlachcic Don Kichote z Manczy (fragmenty);

8) Wespazjan Kochowski, Psalmodia polska (wybór psalmów);

9) Wacław Potocki, Transakcja wojny chocimskiej (fragmenty z części I);

10) Ignacy Krasicki, Monachomachia (fragmenty);

11) Stanisław Trembecki, Franciszek Kniaźnin, wybrane utwory;

12) Jędrzej Kitowicz, Opis obyczajów za czasów panowania Augusta III (fragmenty);

13) Julian Ursyn Niemcewicz, Powrót posła;

14) Stanisław Staszic, Przestrogi dla Polski (fragmenty);

15) Juliusz Słowacki, Beniowski (fragmenty);

16) Aleksander Fredro, Śluby panieńskie;

17) Johann Wolfgang Goethe, Cierpienia młodego Wertera (fragmenty), Faust (fragmenty);

18) George Byron, Giaur (fragmenty);

19) Adam Mickiewicz, Dziady cz. IV;

20) Eliza Orzeszkowa, Nad Niemnem;

21) Maria Konopnicka, wybór wierszy;

22) Stefan Żeromski, Echa leśne;

23) Zofia Nałkowska, Granica;

24) Tadeusz Peiper, wybór wierszy;

25) Joseph Conrad, Lord Jim;

26) Anna Kamieńska, Anna Świrszczyńska, Julia Hartwig, Stanisław Grochowiak, Edward Stachura, wybór wierszy;

27) Kazimierz Moczarski, Rozmowy z katem (fragmenty);

28) Zofia Nałkowska, Przy torze kolejowym (z tomu Medaliony);

29) Jan Józef Szczepański, Święty;

30) Tadeusz Różewicz, Kartoteka;

31) Józef Czapski, Na nieludzkiej ziemi (fragmenty);

32) Leopold Tyrmand, Dziennik 1954 (fragmenty);

33) Stanisław Lem, Wizja lokalna;

34) Samuel Beckett, Czekając na Godota;

35) Friedrich Dürrenmatt, Wizyta starszej pani;

36) Eugène Ionesco, Lekcja lub inne utwory literackie wybrane przez nauczyciela.

**Zakres rozszerzony**

Teksty z zakresu podstawowego plus:

1) Erazm z Rotterdamu, Pochwała głupoty (fragmenty);

2) Tomasz Morus, Utopia (fragmenty);

3) Pedro Calderon de la Barca, Życie snem;

4) Wolter, Kandyd (fragmenty);

5) Jean Jacques Rousseau, Nowa Heloiza (fragmenty);

6) wybrane utwory epickie okresu romantyzmu: Józef Ignacy Kraszewski, Stara baśń, Victor Hugo, Nędznicy, Edgar Allan Poe – wybrane opowiadanie; Henryk Rzewuski, Pamiątki Soplicy (fragmenty);

7) Władysław Stanisław Reymont, Chłopi (tom II – Zima);

8) Aldous Huxley, Nowy wspaniały świat;

9) Gabriela Zapolska, Moralność pani Dulskiej;

10) Gustaw Herling-Grudziński, Wieża;

11) Florian Czarnyszewicz, Nadberezyńcy;

12) Bohumil Hrabal– wybrane opowiadania;

13) Wiesław Myśliwski, Widnokrąg;

14) Julian Stryjkowski, Austeria;

15) Umberto Eco, Imię róży;

16) wybrane wiersze poetów polskich i obcych;

17) wybrana powieść polska i obca z XX lub XXI wieku;

18) wybrany dramat polski i obcy z XX lub XXI wieku lub inne utwory literackie wybrane przez nauczyciela.